

### Por Capítulos de DVD

9/12
from chaos to community

Preguntas desafiantes para Maestros /Profesionales en las carreras de :

- Psicologia
- Psiquiatria
- · Ciencias Sociales
- Estudias Desastre/Trauma
- Instruccion De Responderos Primeros
- Instruccion Emt.

PARA: Agencias del gobierno, Profesores de Universidad y Las organizaciones de Voluntarios



912Film.com

Eleventh Hour Films, LLC – A Project of the Human Arts Association











La conmemoración del aniversario de 9/11, desplegando la bandera en el apartamento de John y Denise.

- ¿Qué es la importancia de tener una reunión del aniversario con personas?
- · ¿Cómo es esto un reflejo del auto-cuidado?
- · ¿Quién escoge ofrecerse en un desastre?
- · ¿Hay un sano y/o una manera poco sano para ofrecerse?

912Film.com

Eleventh Hour Films, LLC – A Project of the Human Arts Association

1/42

3

### Capitulo 2: « La Conversacion Empezo »

## Steve discute cómo voluntarios fueron al área del recuperación.

- ·¿Cómo puedes los voluntarios acercarse o recibir personas (trabajadores de recuperación en este caso) trata directamente con una situación traumática?
- $\boldsymbol{\cdot}$ è Qué advierte usted acerca de su proceso de la conexión con los trabajadores de la recuperación?

## Steve discute el efecto de « Disneylandia » en Ground Zero

- · ¿Quién debe trabajar en un desastre?
- · ¿Qué es la relación del público a un desastre?
- $\bullet$  El Trauma público vs. el trauma Personal/de Familia ¿Cuyo experiencia es?
- · ¿Cómo hágale incorpora y responde a experiencias diferentes del mismo acontecimiento - voluntarios, responderos primeros, el gran público, las familias de víctimas?



Eleventh Hour Films, LLC – A Project of the Human Arts Association









### El servicio conmemorativo en Ground Zero

#### Ritual:

- · ¿Cómo ayudar Rituales a personas consiguen por el acontecimiento del aniversario de un desastre?
- · ¿Qué métodos diferente utilizan la gente para recordar o puede ser pedido utilizar?



912Film.com

Eleventh Hour Films, LLC – A Project of the Human Arts Association

5

Capitulo 4: « Nada Más Que Amor »

9/12
from chaos to community

# Amalia discute cómo ella es preguntada por bomberos para trabajar con ellos en el hoyo.

- ·¿Qué fue la función psicológica que Amalia puede haber cumplido para los bomberos, cuando ellos (sorprendentemente) invitó a unirles trabajando en la "pila" que recupera a víctimas?
- $\boldsymbol{\cdot}$ è<br/>Qué puede ser la razón Amalia ayudó a bomberos en su búsqueda cruel para se<br/> queda?







912Film.com

Eleventh Hour Films, LLC – A Project of the Human Arts Association







## Steve confronte a marineros borachos que tienen demasiado bueno un tiempo para su sabor, en el aniversario de 9/11.

- $\boldsymbol{\cdot}$ ¿Cómo describiría usted la respuesta de Steve a los marineros en la calle?
- · ¿Auto-cuidado: Cómo identifica una persona sus necesidades separan como de las necesidades de otros?
- · ¿Cómo somos nosotros sensibles a esas diferencias?

912Film.com

Eleventh Hour Films, LLC – A Project of the Human Arts Association

7

Capitulo 6: « Padres E Hijos »

# 9/12

# Paul Geidel describe la búsqueda para lo que se de su hijo.

- · ¿Cómo hacía el acto de minucioso por amado se ayuda en el aptitud des padres hasta proceso la pérdida de su niños?
- · ¿Cómo entiende un padre la pérdida de su niño cuando él/ella puede non recuperar se queda?
- · ¿Qué encontraba la importancia de Paul a otros padres como él mismo en Ground Zero?







912Film.com

Eleventh Hour Films, LLC – A Project of the Human Arts Association



## Los comentarios acerca del proceso que escucha entre trabajadores de voluntarios y recuperación.

- $\boldsymbol{\cdot}$ è<br/>Cómo escuchan un trabajador o voluntario con la neutralidad?
- · ¿Cómo cuidan de voluntarios sus propias necesidades emocionales en el proceso, especialmente si ellos son profesionales no capacitados?
- · ¿Qué métodos pueden utilizar las personas para expulsar las tensiones que resultan del 'escuchar' los otros' el dolor?
- · ¿Qué calidades tuvieron los voluntarios que crearon un sentimiento "seguro" para los responderos primeros?

912Film.com

Eleventh Hour Films, LLC - A Project of the Human Arts Association

9

Capitulo 8: « Momentos Suceden »



## Los voluntarios ganan dinero para un trabajador enfermo de la recuperación.

- · Qué le piensa de los dos comentarios siguientes:
- "Estas personas increíbles cuidaron de a mi marido para mí".
   [Barbara]
- 2) "Como las exposiciones sin precedentes, los casamientos que estuvieron en las piedras chocadas". [Steve]



- · ¿Qué es el impacto de un acontecimiento traumático en relaciones?
- · ¿Puede hacer la intervención temprana una diferencia en el resultado? Las personas reevaluan naturalmente su vive después de un trauma.
- · ¿Hay las intervenciones que puede mitigar las respuestas impulsivas?
- ·¿Qué ilustra la fiesta de recaudación de fondos y los comentarios de Barbara Geidel acerca de la comunidad de voluntario?

912Film.com

Eleventh Hour Films, LLC – A Project of the Human Arts Association

## Unos pocos casos del "amor verdadero" que eso vino del desastre de 9/11.

- · ¿Es esto un ejemplo de algo bueno que puede venir del trauma?
- · ¿Hay una conexión emocional, comunicación buena?
- · ¿Piensa usted que estas relaciones durarán?







912Film.com

Eleventh Hour Films, LLC – A Project of the Human Arts Association

11

## Capitulo 10: « Desea Que Nosotros Nunca Encontramos »

# 9/12 from chaos to community

#### Los comentarios finales de los trabajadores de recuperación y se ofrece de la comunidad de Ground Zero.

- ¿A fines de un situaion del recuperación auxilio a las víctimas, hay un vacío?
- 1) ¿Cómo haga a una persona vive su vida?
- 2) ¿Cómo trabajadores de recuperación ofrece son aconsejados para la tranquilidad?
- · ¿Deben ser permitidas las personas para trabajar a tiempo completo en el auxilio a las víctimas?
- 1) ¿Qué es los peligros?
- 2) ¿Debe estar controlando allí de voluntarios?



- · ¿Cómo hizo el hacer contactos y cuida proporcionado por la comunidad en esta película ayuda a prevenir PTSD?
- $\boldsymbol{\cdot}$ ¿Cómo con PTSD sería comparado alguien a estas personas?

912Film.com

Eleventh Hour Films, LLC – A Project of the Human Arts Association